

ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. SCIASCIA"
S. Agata di Militello – Anno Scolastico 2013 –2014

Documento del Consiglio di Classe della V sez. B L

ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. SCIASCIA"
S. Agata di Militello – Anno Scolastico 2013 –2014

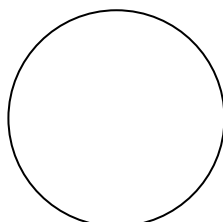
Documento del Consiglio di Classe della V sez. B L

Composizione del Consiglio di Classe

Dirigente Scolastico
Prof. Francesco Di Majo

	Docenti	Materie	Firma
	Caridi Giovanna	Italiano	
	Faraci Orazio	Latino	
	Platania Clelia	Storia - Filosofia	
*	Lo Cicero Teresa	Francese	
	Mootien Margaret	Conversazione Francese	
*	Pettignano Salvatore A.	Inglese	
	Tomasi Morgano Rita	Conversazione Inglese	
*	Ciarello Sandra	Spagnolo	
	Masramon Silvia	Conversazione Spagnolo	
*	Scionti Salvatora	Tedesco	
	Agnello Elena	Conversazione Tedesco	
	Scrofani Silvia	Matematica e Fisica	
	Naro Maria Pia	Biologia	
	Lo Balbo Rita	Arte	
	Lucia Michele	Educazione Fisica	
	Giacobbe Maria Teresa	Religione	

* Commissari Interni



Il Dirigente Scolastico

Indice

Presentazione dell'Istituto	pag. 4
Elenco degli alunni	6
Presentazione della classe	7
Quadro orario del quinquennio di studi	8
Obiettivi trasversali	9
Metodi e sussidi	11
Attività extrascolastiche	12
Osservazione e verifica dei processi di apprendimento	12
Criteri di sufficienza per disciplina	13
Obiettivi specifici conseguiti in ogni disciplina	15
Simulazione Terza Prova	16

ALLEGATI

All. 1 Relazioni dei singoli docenti e relative griglie di valutazione

All. 2 Programmi svolti

All. 3 Testo della Simulazione di Terza Prova e relativa Griglia di valutazione

Presentazione dell'Istituto

L'Istituto Statale d'Istruzione Superiore di S. Agata Militello comprende cinque indirizzi:

Linguistico, Classico, Scientifico, Tecnologico e Scienze umane.

I ragazzi che lo frequentano provengono prevalentemente dai paesi dell'hinterland nebroideo e solo in minima parte risiedono nel luogo dove l'Istituto è ubicato.

Il Liceo Linguistico consente all'utenza di fruire di un'offerta formativa diversificata la cui specificità consiste nel favorire sia l'acquisizione di competenze linguistiche, grazie allo studio di tre lingue straniere moderne (Francese, Inglese, Spagnolo o Tedesco),sia l'incontro con patrimoni di arte, storia, letteratura e civiltà, senza trascurare lo studio delle discipline scientifiche che arricchiscono e completano la formazione culturale dei giovani.

Le caratteristiche del piano di studi e la preparazione culturale che il Linguistico offre consentono ai giovani non solo sbocchi a livello universitario e (sia nelle facoltà linguistiche e letterarie, sia in quelle scientifiche) ma facilitano anche l'inserimento in contesti lavorativi di livello europeo, favoriti dagli scambi culturali con scuole estere che da sempre l'Istituto promuove.

. Elementi caratterizzanti il Piano dell'Offerta Formativa

Il Piano dell'Offerta Formativa si caratterizza per la coerenza con gli obiettivi generali ed educativi dei diversi indirizzi di studi determinati a livello nazionale e riflette le esigenze del contesto culturale, sociale ed economico della realtà locale.

Tutte le componenti della comunità scolastica sono coinvolte nel processo educativo come soggetti attivi, ciascuno nell'ambito delle proprie competenze. La collegialità, intesa come senso di corresponsabilità nel lavoro comune, permette la realizzazione di attività trasversali curriculari ed extracurriculari grazie anche alla collaborazione con l'extrascuola (Enti locali, A.S.L., Associazioni sportive, culturali e di volontariato).

L'Istituto, attraverso la progettualità, compie le seguenti scelte culturali di carattere generale:

- adegua la proposta formativa ai bisogni dei giovani e della società;
- organizza in modo razionale e funzionale le risorse materiali e professionali dell'Istituto;
- individua gli spazi per la compartecipazione delle varie componenti della scuola per un coinvolgimento attivo nel processo formativo degli alunni;
- garantisce alla scuola un orientamento pedagogico che farà da riferimento sicuro per tutte le componenti in essa operanti;
- avvia iniziative per prevenire il disagio giovanile e favorire l'orientamento;
- offre un servizio di ascolto e di consulenza agli studenti;
- promuove attività integrative per tutti gli studenti, attività di sostegno, di recupero e di approfondimento, corsi post-diploma.

L'attività didattica educativa, pur se avendo come scopo principale trasmissione dei saperi e l'acquisizione delle competenze e abilità che un tale tipo di studi può dare, si propone, inoltre, di raggiungere i seguenti obiettivi formativi generali:

- sviluppare e potenziare la personalità di ciascun allievo;
- educare alla libertà e alla responsabilità delle scelte individuali;
- rafforzare valori umani autentici e riflettere sulla qualità della vita attraverso la ricerca dei valori più significativi;
- fornire ai giovani sicure e valide direzioni di orientamento per le future scelte di vita, di studio e di lavoro;
- educare i giovani ad una più matura e compiuta sensibilità etica e civile;
- educare gli alunni alla conoscenza di sé e all'autocoscienza;
- valorizzare la centralità del dialogo e dell'impegno comune al fine di creare ovunque un ambiente positivo di relazioni interpersonali;
- promuovere la cultura dello star bene con se stessi, con gli altri e con le istituzioni;
- far superare le barriere della comunicazione educando i giovani alla interculturalità.

ALLIEVI DELLA CLASSE

1	Andriano Valentina	18	Meneghini Ilaria
2	Antonacci Giorgia	19	Notaro Chiara Lucia Tindara
3	Arena Gloria	20	Orifici Lorenzo
4	Armeli Federica	21	Ragona Felice
5	Armeli Iapichino Matteo	22	Salanito Giuseppina
6	Bartolo Francesca Maria	23	Scavone Rita
7	Bezugla Mariya	24	Spinello Eleonora
8	Bringheli Marilena Sabina	25	Squeo Matteo
9	Celsa Delfio	26	Trusso Forgia Gabriele
10	Curasi Angelita		
11	Di Blasi Francesca		
12	Ettari Alba		
13	Fazio Maria		
14	Ferruccio Giovanni Marco		
15	Gentile Sonia		
16	Lo Cicero Bruna		

Presentazione della classe

La classe V Sez. B del Liceo Linguistico è composta da 26 alunni tutti provenienti dalla IV B L, tranne due alunne ripetenti, provenienti dalla V AL del precedente anno scolastico. Si tratta, per la maggior parte, di studenti viaggiatori, per alcuni dei quali il tragitto casa-scuola prevede anche lunghi tempi di viaggio.

La classe, dal temperamento vivace e dal comportamento corretto, non ha goduto di continuità didattica in tutte le discipline e ciò ha, sicuramente, condizionato l'iter didattico dei discenti. Gli alunni si sono fatti apprezzare per la cordialità e la socievolezza (non sono, comunque, mancati i richiami ad una frequenza più assidua), hanno mostrato disponibilità all'ascolto e partecipato ai diversi momenti del dialogo educativo in modo diversificato e più o meno incisivo e pertinente a seconda dell'individuale maturazione di competenze e abilità.

La classe, in aula, ha espresso vivacità ed interesse culturale, partecipazione al dialogo educativo ed attenzione alle problematiche sociali; non sono mancate le occasioni di discussione su aspetti culturali, politici, economico sociali ed ambientali.

Dal punto di vista personale, umano e sociale, tutti gli allievi hanno raggiunto, durante tutto il corso della loro vita scolastica, apprezzabili livelli di crescita e di maturità.

Il diverso livello di preparazione riscontrabile all'interno della classe è conseguenza dell'eterogeneo livello di prerequisiti culturali e metodologici, della differente conoscenza dei contenuti e dell'evidente difficoltà da parte di alcuni alunni ad organizzare a livelli più elevati di astrazione le conoscenze acquisite. Si distinguono, comunque, alcuni allievi che hanno mostrato maggiore attaccamento allo studio e amore per il sapere attraverso un impegno continuo e tenace ed un interesse costante e profondo.

Le numerose attività svolte nel corso dell'anno e il lento ritmo di alcuni discenti hanno pregiudicato, in alcuni casi, lo svolgimento dei programmi preventivati, impedendo un'opportuna assimilazione dei contenuti didattici proposti.

Per gli alunni che hanno evidenziato particolari difficoltà in alcune discipline, sono state programmate attività di recupero effettuate durante le ore curricolari ed extracurricolari.

Riguardo gli obiettivi didattici conseguiti dagli allievi, si rimanda alle relazioni presentate dai docenti delle singole discipline.

Quadro orario dell'intero quinquennio di studi

	I	II	III	IV	V
Italiano	5	5	3	3	3
Lingua Straniera 1 *	3	3	3	3	3
Lingua Straniera 2 *	4	4	3	3	3
Lingua Straniera 3 *	-	-	5	5	4
Latino	3	3	2	2	2
Arte e/o Musica	2	2	-	-	-
Storia dell'Arte	-	-	1	1	1
Storia	2	2	2	3	3
Filosofia	-	-	3	2	2
Diritto ed Economia	2	2	-	-	-
Geografia	1	1	-	-	-
Matematica ed Informatica	3	3	2	2	3
Scienze della Terra	2	-	-	-	-
Biologia	-	2	-	-	2
Fisica	-	-	-	3	2
Chimica	-	-	3	-	-
Religione	1	1	1	1	1
Educazione Fisica	2	2	2	2	1
	30	30	30	30	30

*di cui n. 1 ora di conversazione

3.1. Obiettivi trasversali in termini di conoscenze, competenze e capacità

Gli obiettivi raggiunti si pongono in linea di continuità con quanto già effettuato nell'arco del primo anno del triennio e, a livello trasversale, possono essere indicati i seguenti: (si è mirato a)

- favorire lo sviluppo libero e armonioso delle singole individualità e personalità;
- educare al dialogo, al confronto e alla socializzazione;
- creare e consolidare una coscienza etica e civile;
- fare acquisire una metodologia di lavoro che sia razionale e produttiva;
- rafforzare le motivazioni allo studio;
- incrementare le abilità logico-deduttive;
- sviluppare le abilità linguistiche anche in considerazione dell'acquisizione dei linguaggi specifici;
- evidenziare l'importanza del rispetto delle regole in quanto individui inseriti in un gruppo.

Tramite lo studio delle varie discipline, gli alunni, compatibilmente con le singole personalità, conoscenza dei contenuti, possesso dei prerequisiti e con la quantità di ore effettivamente a disposizione dei docenti, sono stati messi in grado di:

- acquisire una competenza linguistica che li metta in grado di interagire con diversi interlocutori ed in base a differenti contesti e/o situazioni;
- esprimersi in modo appropriato ed efficace in base ai vari contesti e situazioni;
- analizzare ed interpretare i testi letterari dimostrando di saperne decodificare i vari significati e cogliere tanto il contesto culturale da cui sono scaturiti che il gusto dell'epoca;
- relazionarsi con i testi studiati, cogliendone gli eventuali nessi tanto con le proprie esperienze personali quanto con la propria sensibilità, pervenendo ad un giudizio critico che sia, comunque, motivato e coerente;
- interpretare e tradurre i testi in lingua riconoscendone le strutture sintattiche, morfologiche e lessicali;
- individuare e contestualizzare i vari generi letterari;
- decodificare testi scritti di vario tipo;
- comprendere e produrre testi di vario tipo;
- comprendere e produrre messaggi di vario tipo in base a diversi contesti;
- interpretare e tradurre testi latini;

- conoscere il sistema linguistico latino in chiave sincronica e cogliere in prospettiva diacronica i principali mutamenti dalla lingua latina alle lingue neolatine;
- dare al testo una collocazione storico-culturale;
- conoscere le caratteristiche salienti della Letteratura latina;
- riconoscere i rapporti del mondo latino con le culture moderne;
- individuare le motivazioni che stanno alla base di ogni indagine filosofica;
- individuare il nucleo centrale di ogni tematica;
- discernere tra elementi comuni e contrapposti relativi a specifiche impostazioni filosofiche;
- comprendere gli argomenti e l'uso dei termini specifici;
- trasferire gli argomenti studiati nel vissuto personale;
- conoscere le categorie fondamentali della tradizione filosofica;
- operare il confronto fra interpretazioni filosofiche diverse rispetto allo stesso problema
- sviluppare il senso storico;
- collocare i fatti storici nel loro esatto contesto;
- individuare la centralità dell'uomo rispetto agli avvenimenti e la sua interazione con essi;
- conoscere le modalità attraverso le quali ciascun essere umano ha potuto garantire la propria esistenza;
- riconoscere la linea di continuità tra gli avvenimenti passati e la realtà attuale;
- analizzare criticamente i singoli fatti storici;
- riconoscere le direttrici fondamentali che determinano gli eventi storici;
- imparare ad analizzare e comprendere i fenomeni biologici: quando, come e perché avvengono e come possono venire controllati attraverso la conoscenza dei concetti e delle teorie fondamentali;
- sapere affrontare un problema impostando un ragionamento con mentalità scientifica per tentare di formulare una risposta adeguata e saperla comunicare con un linguaggio appropriato;
- collegare l'insegnamento della biologia alla chimica, alla fisica e all'ambiente;
- conoscere e prevenire le patologie
- comprendere i procedimenti caratteristici dell'indagine scientifica;
- acquisire un linguaggio corretto e sintetico e la capacità di fornire e ricevere informazioni;
- comprendere il rapporto esistente fra la fisica e lo sviluppo delle idee e della tecnologia;
- analizzare e comprendere un prodotto d'arte in relazione tanto alle individualità quanto ai contesti che ne stanno alla base;
- sviluppare una cultura della tutela e del rispetto del patrimonio storico-artistico;

- portare a termine ricerche e brevi studi storico-critici di carattere generale, divulgativo e critico;
- comprendere, confrontare e valutare le diverse religioni presenti nel proprio ambiente di vita;
- comprendere i valori del Cristianesimo;
- utilizzare in modo corretto le proprie qualità fisiche e neuro-muscolari in relazione alle diverse esperienze;
- conoscere le caratteristiche tecnico-tattiche e metodologiche degli sport praticati;
- adottare comportamenti efficaci e adeguati in caso di infortuni.

3.2. Metodi e sussidi

I vari argomenti di studio sono stati trattati nel corso delle diverse unità didattiche col supporto di tutti i contenuti propedeutici e hanno coinvolto l'intera classe in modo da sviluppare l'osservazione e la riflessione, due capacità che stanno alla base del processo di apprendimento, stimolando la partecipazione attiva dei discenti per un dialogo educativo il più possibile produttivo e attivamente consapevole. Sono state, quindi, incoraggiate le opportune attività di ricerca condotte tanto individualmente che attraverso la costituzione di gruppi studio. Il linguaggio usato dai docenti, pur se nel rispetto dei vari linguaggi specifici, è stato chiaro e lineare per meglio relazionarsi ai processi di apprendimento e alle diverse individualità dei singoli alunni.

Per quanto riguarda i supporti, le strutture e il materiale didattico utilizzati nel corso delle varie unità didattiche, non ci si è limitati all'uso esclusivo dei libri di testo, ma ci si è avvalsi degli opportuni sussidi audiovisivi e informatici, della lettura di quotidiani e riviste specializzate e di spazi esterni alla classe, secondo il seguente schema riassuntivo:

Supporti

- Internet
- Lettore CD
- Televisore e videoregistratore
- Registratore a cassette

Strutture

- Laboratorio linguistico multimediale
- Laboratorio di Scienze
- Palestra

Materiale didattico

- CD-Rom
- DVD

- Audiocassette
- Videocassette
- Libri di testo, libri di consultazione, riviste specializzate, canzoni e giornali in Ls.

Attività extrascolastiche

Anche le attività extrascolastiche svolte hanno costituito un ulteriore sussidio all'insegnamento in classe e se ne riportano le più significative:

- Viaggio d'istruzione a Praga
- teatro in lingua straniera
- Orientamento Universitario
- certificazioni esterne relative alle lingue straniere
 - esame DELF (francese)
 - esame TRINITY (inglese)
 - esame DELE (spagnolo)
 - esame FIT (tedesco)
- visite guidate attività sportive
- Pasqua dello studente
- Forum sui "Diritti umani e cittadinanza attiva"
- Tutte le altre attività previste dal P.O.F. dell'Istituto

3.3. Osservazione e verifica dei processi di apprendimento

Il lavoro degli insegnanti ha tenuto in debita considerazione la fisionomia della classe e la sua situazione di partenza e, al nel corso delle verifiche sono stati considerati il livello di raggiungimento degli obiettivi e delle eventuali carenze, permettendo, così, di giudicare, oltre alla risposta degli alunni, l'efficacia dell'attività didattica stessa. Le verifiche sono state attuate tanto attraverso prove orali quanto sulla base di prove scritte e, nel corso delle valutazioni *in itinere*, hanno sempre tenuto conto tanto dei contenuti effettivamente assimilati quanto della correttezza del mezzo espressivo e hanno costituito, oltre che un mezzo di controllo costante del livello raggiunto, del ritmo di apprendimento, della correttezza del metodo di studio e dell'efficacia dell'azione didattica, un momento utile per l'autovalutazione e la crescita di tutta la classe. La tipologia delle varie attività di verifica effettuate è schematizzabile come segue:

Tema di argomento generale

Analisi testuale guidata

Saggio breve e Articolo di giornale

Tema di carattere storico

Tema di argomento generale in Ls

Comprensione del testo in Ls e successiva produzione

- testo letterario
- testo di attualità

Esercizi di vario tipo e nell'ambito di diverse discipline

Test

Questionario

Interrogazione

Per quanto concerne i criteri di valutazione applicati alle verifiche *in itinere* ci si è attenuti alle griglie di valutazione approntate per le singole discipline dai vari docenti e differenziate sia per competenze scritte e/o orali che per tipologie delle prove da somministrare. Tali griglie vengono allegate al presente Documento e ne costituiscono parte integrante. Di seguito vengono, in aggiunta, indicati i Criteri di Sufficienza per le singole discipline:

Criteri di sufficienza per disciplina		
Materia	Prova Scritta	Prova Orale
Italiano	Aderenza alla traccia Capacità analitica e argomentativa Correttezza linguistica ed espressiva	Accettabile conoscenza dei contenuti Uso corretto della lingua Capacità espressiva
Latino	Accettabile comprensione del testo o di buona parte di esso	Accettabile conoscenza dei contenuti Capacità espressiva
Filosofia e Storia		Capacità di decodificare un testo Conoscenza accettabile dei contenuti proposti Uso appropriato dei più frequenti termini relativi alle due discipline Esposizione chiara e lineare dei contenuti appresi Adeguate capacità di analisi e di sintesi
Lingue Straniere: Inglese Francese Spagnolo Tedesco	Comprensione globale di testi di vario genere: narrativo, espositivo, argomentativo, creativo, ecc. Produzione pertinente e adeguata alla traccia data anche in presenza di imprecisioni e/o interferenze linguistiche	Comprensione globale di vari messaggi in vari registri Produzione pertinente e adeguata al contesto anche in presenza di imprecisioni e/o interferenze linguistiche Conoscenza generale dei contenuti

Matematica	Risolvere semplici esercizi di tipo applicativo	Esporre i contenuti semplice ed ordinata
Fisica		Esporre i contenuti in maniera semplice e ordinata
Scienze		Accettabile conoscenza dei contenuti Capacità di interpretazione di sem-plici fenomeni e strutture Analisi corretta, seppur non approfondita Abilità di produzione di un messaggio comprensibile con uso del fondamentale lessico
Storia dell'Arte		Individuazione delle correnti artistiche principali in rapporto agli specifici contesti storico - culturale Capacità di ricondurre l'opera d'arte al più generale contesto storico
Educazione Fisica		Impegno, partecipazione, risultati raggiunti
Religione		Conoscenza degli argomenti proposti

3.4. Interventi educativi e didattici miranti al recupero

Il monitoraggio dei vari livelli di competenze raggiunti dalla classe – intesa sia nel suo aspetto medio generale che frammentata nelle sue singole individualità – effettuato nel corso dell'anno scolastico per mezzo delle verifiche scritte e orali, congiuntamente a un'attenta analisi della crescita umana e culturale degli studenti, ha reso possibile un'esatta e aggiornata valutazione dell'efficacia dell'azione educativa e didattica.

Nei caso in cui, nel corso delle varie attività di verifica, sono emersi casi negativamente caratterizzati dal mancato raggiungimento degli obiettivi prefissati non si è trascurato di adottare le opportune misure quali la creazione di Sportelli Didattici, la pausa didattica, il recupero *in itinere* e, per i casi più gravi relativamente alle Lingue Straniere, la creazione di Corsi Strutturati in orario extracurricolare.

Obiettivi specifici conseguiti in ogni disciplina

Materia	Obiettivi
Italiano	<p>Conoscenza degli argomenti</p> <p>Capacità di contestualizzare gli autori</p> <p>Sviluppo delle capacità di analisi e sintesi</p> <p>Capacità di operare collegamenti fra le varie tematiche</p> <p>Consolidamento delle competenze linguistiche</p>
Latino	<p>Conoscenza degli autori della Letteratura Latina</p> <p>Capacità di contestualizzare gli autori</p> <p>Capacità di operare collegamenti anche interdisciplinari.</p>
Filosofia	<p>Conoscenza adeguata delle linee essenziali della disciplina</p> <p>Comprensione ed uso corretto dei termini specifici</p> <p>Sviluppo delle capacità di analisi e di sintesi</p> <p>Capacità d'operare collegamenti fra le diverse tematiche</p>
Storia	<p>Decodificazione adeguata dei testi in uso</p> <p>Utilizzo dei termini specifici</p> <p>Conoscenza adeguata dei contenuti</p> <p>Sviluppo delle capacità logico- intuitive</p>
Lingue Straniere: Francese Inglese Spagnolo	<p>Consolidamento delle 4 abilità linguistiche</p> <p>Comprensione e produzione di messaggi orali di vario tipo</p> <p>Comprensione e produzione di testi scritti di vario tipo</p> <p>Produzione di messaggi orali di carattere generale con competenza lessicale e correttezza fonetica.</p> <p>Conoscenza dei generi testuali e loro contestualizzazione</p> <p>Conoscenza dell'evoluzione del sistema letterario straniero</p>
Matematica	<p>Capacità di effettuare lo studio di una funzione e rappresentazione grafica relativamente ai punti analizzati.</p> <p>Capacità di calcolare semplici limiti di funzioni razionali</p> <p>Capacità di svolgere esercizi sulle equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche.</p>
Fisica	<p>Capacità di rielaborazione e di esposizione dei contenuti in</p>

	maniera appropriata.
Biologia	Comprensione ed uso della terminologia specifica. Descrizione ed interpretazione di un fenomeno biologico, partendo dalle caratteristiche fondamentali della cellula per giungere alla conoscenza dei principali aspetti istologici, anatomici e fisiologici dei sistemi dell'organo del corpo umano.
Storia dell'Arte	Lettura e analisi dell'opera. Contestualizzazione storico-culturale. Rielaborazione critica e personale.
Educazione Fisica	Sviluppo delle capacità ed abilità fisica. Pratica attività sportiva di squadra ed individuale. Conoscenze teoriche, argomenti e temi specifici di anatomia con approfondimenti interdisciplinari
Religione	Consapevolezza dei principi e dei valori del Cristianesimo in ordine alle loro incidenze sulla cultura e sulla vita individuale e sociale

Simulazione Terza prova

E' stata effettuata, in data 06.04.09 una simulazione di terza prova sulla tipologia B, ritenuta la più consona alle attitudini dei ragazzi, per il cui svolgimento sono stati concessi 120 minuti. I quesiti dati e i criteri di valutazione adottati vengono allegati al presente documento di cui costituiscono parte integrante.

Data	Discipline coinvolte
04.04.2014	Lingue straniere, Latino, Storia, Matematica

ALLEGATI

All. 1 Relazioni dei singoli docenti e relative griglie di valutazione.

All. 2 Programmi svolti

All. 3 Testo della Simulazione della Terza prova e relativa Griglia di valutazione

TESTO DELLA SIMULAZIONE DI TERZA PROVA

Tipologia B Quesiti a risposta singola	Discipline coinvolte
<p>Flaubert, en quoi est-il romantique? Et en quoi est-il réaliste?</p> <p>(max. 10 righe)</p>	Lingua e Letteratura Francese
<p>Quelles sont les parties de <i>La Comédie Humaine</i> de Balzac ? Parles-en.</p> <p>(max. 10 righe)</p>	
<p>Say what the “epiphany” and the interior monologue are and where they are used by James Joyce</p> <p>(max. 8 righe)</p>	Lingua e Letteratura Inglese
<p>What is the different treatment of the theme of totalitarianism in Huxley’s and Orwell’s dystopias?</p> <p>(max. 10 righe)</p>	
<p>What is the different treatment of the theme of totalitarianism in Huxley’s and Orwell’s dystopias?</p> <p>(max. 10 righe)</p>	Lingua e Letteratura Tedesca
<p>What is the different treatment of the theme of totalitarianism in Huxley’s and Orwell’s dystopias?</p> <p>(max. 10 righe)</p>	
<p>¿Qué características generales tiene el Modernismo literario?</p> <p style="text-align: center;">(max.10 righe)</p> <p>(max. 10 righe)</p>	Lingua e Letteratura Spagnola

<p>Explica qué tipo de relación hay entre Baroja y Andrés Hurtado, el protagonista de “El árbol de la ciencia”, expresando cómo, a través de este personaje, el autor expone su mentalidad noventayochista.</p> <p>(max. 10 righe)</p>	
<p>Illustra la finalità e la conseguente metodologia dell’opera di Livio</p> <p>(max. 10 righe)</p>	Latino
<p>Illustra la visione politica sostenuta da Seneca nel <i>De Clementia</i>.</p> <p>(max. 8 righe)</p>	
<p>Quali furono per l’Italia i limiti e le conseguenze del trattato di pace stipulato alla fine della I guerra mondiale?</p> <p>(Max 8 r)</p>	Storia
<p>La marcia su Roma segna l’inizio dello smantellamento delle istituzioni dello Stato liberale in Italia. Illustra quando e come avvenne, qual era l’obbiettivo e come si concluse.</p> <p>(Max 7 r)</p>	
<p>Dai definizione di logaritmo esponendone sinteticamente le proprietà e di funzione logaritmica esponendone le caratteristiche.</p> <p>(max 10 r)</p>	Matematica
<p>Dai la definizione di intorno e di limite finito in un punto. Esponi le tue conoscenze.</p> <p>(max 10 r)</p>	

ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE – S.AGATA MILITELLO
Anno scolastico 2013/2014

Griglia di valutazione – Simulazione Terza prova
Tipologia di prova: B Quesiti a risposta singola
Classe 5^a sez. B - indirizzo Linguistico

COGNOME NOME

Tempo disponibile: 120 minuti

Punteggio disponibile: 15 punti (punteggio di sufficienza 10, punteggio massimo 15)
 1,50 è il punteggio massimo da attribuire a ciascuna risposta

Nella attribuzione del punteggio relativo a ciascuna risposta, viene seguito il seguente criterio di valutazione

<i>punti 0</i>	quesito non trattato
<i>punti 0,40</i>	giudizio “scarso”
<i>punti 0,60</i>	giudizio “insufficiente”
<i>punti 0,80</i>	giudizio “mediocre”
<i>punti 1</i>	giudizio “sufficiente”
<i>punti 1,20</i>	giudizio “discreto”
<i>punti 1,35</i>	giudizio “buono”
<i>punti 1,50</i>	giudizio “ottimo”

Indicatori di valutazione:

- **Conoscenza e competenza**
- **Uso del linguaggio specifico**
- **Capacità sintetica e argomentativi**

LING: STRAN.		LING. STRAN.		LATINO		STORIA		MATEMATICA		Punteggio assegnato
Quesito n.1	Quesito n.2	Quesito n.1	Quesito n.2	Quesito n.1	Quesito n.2	Quesito n.1	Quesito n.2	Quesito n.1	Quesito n.2	

I componenti del Consiglio di Classe
